

Geef Dit Nummer Zo veel mogelijk door  
aan ANDEREN IN UW OMGEVING!!

# DUIZEND MAAL SPORTBLAD KNUUDE



\*waardeloos  
een  
blad

NUMMER: 1002

REDAKTIE-ADRES: SPORTBLAD KNUUDE (Kees Hilkmann);  
de Merodelaan 26; 2985 BD Ridderkerk-Oost; Telefoon:  
01804-21890 (A waslijnen); OF HOLEC SLIKKERVEER: Sport-  
blad Knudde Bedrijfsburo (Hin); toestel: 54 42  
HOOFDREDAKTIEUR: Keessie Hilkmann;  
Redaktie: Maf kees; Kees Duasna; Kees "de Hilk"; Kacy; Kees  
Lompo; Keesagt (jurist); Keesjak; Kesinger; Kees Cornelis  
Testkees, etc. DESKUNDIGE ADVISEUR: KNUUDELOOG OME KEES

## BLOEMEN EN FELICITATIES VOOR DUIZEND MAAL SPORTBLAD KNUUDE *plus:* DANKWOORD-

De rollen waren eens omgedraaid, na ruim ELF JAAR SPORTBLAD KNUUDE en de DUIZENDSTE uitgave daarvan werd het enige waardeloze blad het middelpunt van de belangstelling. Jarenlang stond Sportblad Knudde op de achtergrond om anderen in de schijnwerpers te plaatsen, nu werd men zelf in de schijnwerper gezet. Als vertegenwoordiger van Sportblad Knudde werd de Knuddeloog op donderdag 20 november j.l. gehuldigd door "zijn" dames van de Stichting Damesvoetbal: "Sportblad Knudde". Namens DE PARFUM GIRLS en Fc TIEPMASJIEV bood Conny van Gemerden (die het langst van alle dames lid is, vanaf het eerste uur!!!) de Knuddeloog bloemen aan. Nogal verbijsterd en stijf van de zenuwen ontving de Knuddeloog van de overige voetbalsters de felicitaties met de nodige zoenen. Maar wat genoot de Knuddeloog van dat moment van z'n overheerlijke brokken puur natuurlijk schoon, jammer dat deze scène van zeer korte duur was en..... eenmalig. Deze dag was echter voor Sportblad Knudde onvergetelijk die we nog lang zal heugen. Na de dameszaalvoetbalshow was de koek nog niet op, want ook Fc KANTOOR kwam met een bos bloemen aanzetten voor Sportblad Knudde die men aanbod namens aanvoerder Jan V/d Tuin. Eén dag later stond op het Hoofdkantoor van Sportblad Knudde in de redaktiekamer nog een bos bloemen die onze Hoofdredakteur Kees Hilkmann kreeg van z'n liefvallige kleine neefjes en nichtjes. Zodat onze redaktie-verblijf nu volstaat met geurige kleurige schitterende bloemen en wij daar niet meer weg te krijgen zijn..... Vanaf deze plaats wil SPORTBLAD KNUUDE iedereen BEDANKEN die ons verrast hebben met de prachtige bloemen en de vele felicitaties die we in ontvangst gekregen hebben. ONZE HARTELIJKE DANK!!!!!!!!!!!!!!

-Namens de gehele Redaktie plus de speciale verslaggevers van SPORTBLAD KNUUDE: HOOFDREDAKTIEUR KEESIE HILKMANN-

*****	<b>FELICITATIES</b>	*****
* GEFELICITEERD met de	* *****	* Australian family
* DUIZENDSTE SPORTBLAD	* *****	* congratulations 1000 x
* KNUUDE.	* *****	* Sports Sheet Very Bad
* -De Parfum Girls en	* HULDE: 1000 maal	* -Fam. Hilkmann from
* Fc Tiepmasjien.-.	* SPORTBLAD KNUUDE voor	* Australia.-
*****	* <u>onze OME KEES</u> !!!!	*****
* 11 JAAR "SPORTBLAD"	* van harte!!!!!!!!!!!!	* Bezoekers van vak: H
* "KNUUDE"	* -Arnold/ Debora/	* feliciteert SPORTBLAD
* grote klasse..	* Dennis/ Ester.-	* KNUUDE met de duizend-
* -Fc Kantoor -.	*****	* ste. -de Kuip.-
*****	* 100x SPORTBLAD KNUUDE	*****

KNUUDE

11

# DUIZEND MAAL SPORTBLAD KNUDDE

DE HAARLEM GIRLS  
FC TIEPMASJEN

## UITBLINKSTERS OP ALLE FRONTEN

(van onze speciale verslaggevers)

Na de allereerste dameszaalvoetbalshow op 8 juni 1978 stond in Sportblad Knudde dat toen nog als tijdschrift verscheen als kop: UITBLINKSTERS OP ALLE FRONTEN. Na de herkenningmaking in DE DUIZEND MAAL SPORTBLAD KNUDDE STERRENSHOW van DE STICHTING DAMESVOETBAL: "SPORTBLAD KNUDDE" kunnen we deze kop van '78 gerust opnieuw gaan gebruiken: UITBLINKSTERS OP ALLE FRONTEN!!! Want het was weer volop genieten in Sporthal: 'De Fakkel' in Ridderkerk, dit keer zat de Sporthal niet tot de nok vol zoals op de historische 8 juni 1978 maar het was op donderdag 20 november j.l. nog nooit zo druk geweest op de tribunes dit seizoen. We moeten zelfs ver terug gaan dat de tribunes (plus de Sky-box van Sportbl. Kn.) zo goed bezet waren, dit kwam niet door DUIZEND MAAL SPORTBLAD KNUDDE maar door de klinkende namen die op het affiche stonden genoteerd zoals: Joke de Jong; Ellen Salacroup; Hetty Roos; Karin Pasman; Marjan Kreuk; Ina Kranendonk; Renée van der Waal; Conny van Gernerden; Jeannette Hartman; Paula Put; Marion Plaisier en Janneke Laisivy. Voor al die overheerlijke stukken van Knuddeloo Ome Kees daar kwam het publiek op af en kregen dan ook een ware spektakelshow te zien dat van een zeer hoge kwaliteit was. Er zal heel wat lezerspubliek nogal over de toeren raken na het lezen van dit stukje omdat u verslaggever de dames op een enorme voetstuk plaats en dat een beetje overdreven vinden. Maar als je voor een wedstrijd van de dames bloemen krijgt plus vele heerlijke kussen dan kan je die natuurlijke schoonheden uiteraard niet negatief benaderen.... Trouwens iets negatiefs hebben we niet kunnen ontdekken of het was dat ene moment van Jeannette Hartman die een aanslag pleegde om op zeer gevaarlijke wijze de schoen van haar voet schoot en dit voor de tweede maal herhaalde omdat de eerste poging niet lukte....

De Knuddeloo had vele weken voorbereiding nodig gehad om deze dameszaalvoetbalshow plaats te laten vinden bij het verschijnen van DE DUIZENDSTE SPORTBLAD KNUDDE. Heel lang zag het er naar uit dat het zelfs niet door zou gaan maar doordat plotseling twee dames alsnog ja zeiden kon het dameszaalvoetbalshow in de DUIZEND MAAL STERRENSHOW door gaan. De dames waren dol enthousiast en stonden dan ook werkelijk te trappelen van ongeduld, want men bedacht zelfs een andere naam voor Fc Lolaborstel die men niet goed vond klinken en koos voor Fc TIEPMASJEN dat bedacht werd door de vindingrijke en charmante Ellen Salacroup die daardoor gelijk aanvoerdster werd en nog iets te goed hield voor het bedenken van die naam. Voor het duel werd bijna niet meer over iets anders gesproken dan over de wedstrijd en met alle andere dingen daar om heen. Zelfs het publiek leefde naar deze duel toe en dat is geen wonder, want de Knuddeloo was er weer in geslaagd om heel wat publiektrekkers binnen de lijnen te krijgen waarmee Sporthal: 'De Fakkel' bijna te klein bleek te zijn om zoveel publiek te bergen. Met grote verbazing zagen zij dat er werkelijk wel degelijk dames waren die vele mooie (paasjes en schoten in haar) benen hebben. Ook waren er dames die al een aardige techniek in huis hebben om iedereen te verrassen met fantastische schijnbewegingen, net doen of je schiet naar de bal en dan komt het: trappen ze zogenaamd over de bal heen!!! Dat is pas klasse die je nergens ter wereld ziet. Zo iets kan je niet aanleren maar het zijn gewoon allemaal geboren natuurlijke talenten die zelfs geen coach nodig hebben.

Vervolg -> 3-

# Keepers hadden het moeilijk

VANAF de aftrap ging de dames in de aanval allereerst de Parfum Girls via een goed opgezette aanval door Conny van Gernerden die Marion Plaisier in stelling bracht maar deze schoot op de paal. Aan de andere kant viel een schot te noteren van Ina Kranendonk dat net naast het doel belandde zodat het 0-0 bleef. Omdat in het strafschopgebied van Fc Tiepmasjen hands werd gemaakt na een vloeiende aanval tussen Renée van der Waal en Janneke Laisiwy mocht Marion Plaisier het opnieuw proberen maar dan vanaf de pinaltiestip en miste niet: 1-0 en doelman John v/d Hoek was kansloos. Na de rust ging Fc Tiepmasjen massaal ten aanval om de gelijkmaker te forceren daardoor vergat men tijdig terug te keren om te verdedigen zodat de Parfum Girls uit een uitstekende opgezette counter kon scoren doordat (alweer) Marion Plaisier langs de lijn flitste en een uitstekende voorzet op maat gaf op Jeanette Hartman die verwoestend uithaalde en John v/d Hoek kansloos achter liet: 2-0. Hierna ging Fc Tiepmasjen nog meer ten aanval zodat de Parfum Girls nog meer mogelijkheden kreeg om de score op te voeren maar miste nauwkeurigheid bovendien werd de druk op het doel van de Parfum Girls als maar groter doordat Fc Tiepmasjen maar bleef aanvallen maar vele scoringskansen gingen verloren. Toch werd de druk voor keeper Sjaak Birahy te groot want hij verspeelde de bal aan de zeer goed oplettende Ellen Salacroup die niet egoïstisch was en de bal door gaf aan spits Hetty Roos die het laatste zetje gaf ondanks pogingen van Sjakie om zijn blunder goed te maken: 2-1. De spanning was daarmee maar verder kwam Fc Tiepmasjen niet omdat De Parfum Girls de verdediging gesloten hield door o.a. Conny van Gernerden. De Parfum Girls wonnen daardoor met 2-1 maar dat was niet het belangrijkste omdat alle dames uitblonken door hun aanwezigheid. Na afloop kregen de dames van de Knuddeloog DAAROM een aardigheidje van de hoofdsponsor DUIZEND MAAL SPORTEBLAD KNUUDE die daarmee zijn liefde verklaarde met DE STICHTING DAMESVOETBAL: "SPORTBLAD KNUUDE".---- Kees Hilkmann-.

## Fc HMA-2 GEEFT VOORSPRONG UIT HANDE

Uw verslaggever was met al die huldigheden in de zevende hemel zodat ik niet met m'n volle aandacht kon blijven bij DE DUIZEND MAAL SPORTEBL. KNUUDE STERRENSHOW, bijvoorbeeld het laatste onderdeel tussen de kampioen Fc HMA-2 tegen RESTANT HOLEC SLIKKERVEER. Deze duel ontging mij bijna in z'n geheel, het enige wat ik nog weet is dat Fc HMA-2 onnodig een veilige voorsprong uit handen gaf zodat Restant Holec een 2-5 achterstand inhaalde tot: 5-5 door Peter Salacroup in de allerlaatste minuut. Toch een unieke uitslag omdat een gelijkspel dit seizoen nog niet is gevallen in de EOY-zaalvoetbalkompetitie. Fc HMA-2 moest het zonder z'n coach Knuddeloog Oom Kees doen omdat hij het te druk had met z'n dames. Daardoor was Fc HMA-2 tactisch zeer zwak en liep deze ploeg nogal dom te voetballen. Het lijkt erop dat deze ploeg niet zonder hun coach kunnen... Voor de wedstrijd was bij Fc HMA-2 grote opschudding ontstaan omdat er een nieuwe doelman moest worden aangetrokken voor de vertrokken Rademakers. De technische leiding bedacht onder de spelers inspraak te houden en daardoor werd John v/d Hoek aangetrokken die wel werd medegeëld dat het een eer is om het doel te verdedigen van een kampioensploeg. Als hij zou weigeren stonden er zo andere keepers te dringen om in zo'n wonderploeg te kepen....JOHN v/d Hoek zei ja en werd vijf maal gepasseerd, toch wil de technische leiding de schuld van deze onnodige 5-5 niet in de schoenen schuiven van de nieuwe doelman. Na één duel kan je een speler van zo'n kaliber niet de schuld geven in een falende ploeg..... er waren spelers die ver beneden hun kunnen speelden Het niveau van Hilversum werd nimmer behaald, maar toen zat een nietszeggende coach op de bank die zoveel invloed schijnt te hebben dat je wel goed voetballt en daarmee Holecampioen werd. Omdat uw verslaggever van dit bloed niet met de volle aandacht bij deze wedstrijd was MOET deze duel tussen Fc HMA-2 en RESTANT HOLEC over een paar maanden eens worden overgespeeld. Wijzingen voorbehouden..... - Mafkees.

door: MAEKEES en Kees Hilkmann.

STERRENSHOW ENORM GESLAAGD !!!

*****	* FOTO-PERSBURD:	*****
* CONGRATULATIONS !	* "Kees de Knudde	* Kroegbezoekers van *
* Thousandth Sports	* Hilk" feliciteert *	* CAFE BELLEVUE uit *
* Shee't very Bad	* SPORTBLAD KNUUDE	* Rotterdam-Zuid *
* (Sportblad Knudde)	* met haar	* feliciteert 1000X *
*/Patrice from	* duizendste !!!!	* Sportblad Knudde. *
* Australia.-	*****	*****
*****		

SPORT  
BLAD  
KNUUDE  
PREMI  
23

# DUIZEND MAAL \* SPORTBLAD KNUUDE

## DE KNUUDELOOG GENOOT OM Z'N DAMES....

Namens Sportblad Knukke stond de Knuddeloog op donderdag 20 November j.l. in de belangstelling omdat hij de "geestelijke vader" is van het enige waardeloze blad, In ELF JAAR SPORTBLAD KNUUDE verscheen dan eindelijk die bewuste DUIZENDSTE nummer, vandaar dat de Knuddeloog bloemen kreeg van zijn van Sportblad Knukke met de Knuddeloog dit allemaal moesten verwerken wat op die donderdag 20 november gebeurde. De Knuddeloog bestaat bekend als een eenzame bescheiden en dood nerveuze man, THE AMAZING STROOPWAFELS zong- en dit in de Holecantone op vrijdag 21 nov. j.l.: "KEES, ZENUWPEES" en dat slaat precies op deze meest waardeloze man: KNUUDELOOG OME KEES. Enige dagen na de gebeurtenissen is hij enigszins tot rust gekomen en is weer in staat om een gesprek aan te gaan met uw speciale verslaggever (Mafkees) al zal de Knuddeloog nooit een prater worden vandaar dat ie alles op papier zet. De Knuddeloog, die nog altijd vrijgezel is en maar geen geluk in de liefde kan vinden, was op donderdag 20 nov. eindelijk eens een gelukkig mens. Over de bloemenhulde zei hij: "Dat had ik niet verwacht en dan kan je zien dat al die dames van de Stichting Damesvoetbal: "Sportblad Knukke" st stuk voor stuk (maar de één meer dan de andere) van die liefvallige schatten zijn. Dit is niet slijmerig bedoeld maar is gewoon de waarheid." Over de bloemen van Pc KANTOOR: "Fantastisch en ook niet verwacht, alleen denk ik dat Pc Kantoor hiermee wil bereiken dat Sportblad Knukke niet meer negatief over hen schrijft. Dat is een poging tot onkoping waar we niet intrap niet uitgepraat over zijn dames, want de meeste van deze stukken knuffelde de Knuddeloog uitvoerig en hij genoot daar bijzonder van. Hij daarover: "Dat ik dit nog mag mee maken na duizend maal Sportblad Knukke, dat een bijzondere waardeloze figuur als ik wordt gezoend door de meest mooiste dames van onze aardbol. Ik probeer nu al te verzinnen om dit meer voor elkaar te krijgen dus moet er nog meer van die bijzondere gebeurtenissen komen als: 12<sup>e</sup> jaar bij dezelfde kapper of zo iets..." De Knuddeloog probeert altijd bij de dames goed over te komen, na de wedstrijd gaf hij bijvoorbeeld een aardigheidje van Duizend Maal Sportblad Knukke aan elke dame. "Inderdaad moet een lelijke man zoals ik proberen op allerlei manieren toch nog de dames te bekoren. Wat natuurlijk niet is gelukt, dat aardigheidje (een stukje zeep in een hartvorm) daar ben ik op een zaterdag de hele dag voor in de stad geweest om iets leuks te vinden voor de dames. Na de aankoop was ik nog niet tevreden maar het is bedoeld als aardigheidje..." Over de wedstrijd: "Schitterend, geweldig, adembenemend, magnistraal, wat een show. Ik was vooral verrast met de vele debutanten: Marion Plaisier (vooral); Hetty Roos; Marjan Kreuk en Ellen Salacroup. Deze deden het voortreffelijk; zijn zonder enige twijfel aanwinsten. De overige dames (Joke de Jong; Renée van der Waal; Conny van Gernerden; Karin Pasman; Paula Put; Jeannette Hartman; Ina Kranendonk; en Janneke Laisiwy) waren de kwaliteiten die zij bezitten al bij mij bekend." De Knuddeloog roemde de debutanten: Marion Plaisier: kan een hele kanjer worden is balvaardig zeer sterk bezit enorm veel talent. Hetty Roos is levensgevaarlijk als spits scoorde fraai maar deed dat dankzij goed voorbereidend werk van Ellen Salacroup. Deze Ellen Salacroup bezit een enorme spelinzicht, een sierlijke voetbalster dat in haar entje het publiek kan laten genieten. Een enorme lust voor het oog en een ware schoonheid, geen wonder dat het de absolute favoriet is van het merendeel journalisten van Sportblad Knukke. Het doet mij denken aan mijn oude-vriendin die jarenlang voor me klaar stond en het gezicht bepaalde van het damesvoetbal: Carolien Nater. Marjan Kreuk heeft twee punten voorsprong op de rest, wat het blijkt een ware sportvrouw te zijn en dat is duidelijk te zien....enne...tja..." Er hadden nog meer debutanten kunnen zijn. De Knuddeloog: "Inderdaad en ik vind het nog steeds jammer dat Hanny Verhoeckx verhinderd was want ook deze dame is een enorme sportvrouw die we graag hadden gezien als voetbalster. Ik weet zeker dat ze dan bij de uitblinksters had behoort en op Corrie Alblas daar reken ik de volgende keer op dat ze mee doet."

# CONNIE VAN GEMERDEN WACHT EEN SCHORSING.....

SPORTBLAD  
KNUDDER  
EXCLUSIEF

Naar alle waarschijnlijkheid moet aanvoerdster Conny van Gemerden binnenkort verschijnen voor de tuchtkommissie. Niet omdat ze voor de wedstrijd de Knuddeloog huldigde en een zoen gaf. Maar omdat zij dit deed in een verboden Ajax (pardon, Ajakkes) shirt. De Knuddeloog betreurt het dat dit heeft voor gedaan dat een voetbalster in een verboden shirt speelde, hij zei hierover: "Dat kan je vooral niet maken omdat het damesvoetbal wordt gesponsord door Sportblad Knudde en dan is elke andere reclame shirt van andere sponsers verboden. Vooral omdat op dat shirt ook nog TDK Stond, terwijl OPEL wel had genogen. Omdat de gehele redactie van Sportblad Knudde rijdt in een OPEL KADETTJE en de redactie gebruikt echt geen TDK-bandjes....." Hoe de schorsing eruit zal gaan zien is nog niet bekend, er gaan geruchten dat Conny van Gemerden bij de eerst volgende wedstrijd voor de aftrap het FEIJENOORDLIED ('Hand in Hand') moet gaan zingen. Ook zal Conny van Gemerden voor de tuchtkommissie verschijnen voor het gebruiken van een verkeerde naam: Conny Buitenspelbos maar zij zal niet alleen moeten verschijnen want ook Ina van BastenKranendonk en Karin Edo Opdoffer Pasman gebruikte zeer kwetsende namen.....

## INTERVIEWS OP BINGO-DANSANT. door: MAFKEES

Op het enorme gezellige E O V Bingo-Dansant probeerde uw verslaggever hier en daar enige dubbelzinnige interviews te houden met vele bekende sporters die op deze avond waren gekomen om THE AMAZING STROOPWAFELS te zien op aanraden van... Sportblad Knudde. Er waren vele voetbalsters van de Stichting Damesvoetbal: "Sp. Kn." aanwezig o.a.: Hetty Roos, die nog steeds hevig glunderde omdat ze een dag eerder zo fraai scorede; Ina Kranendonk, die nog altijd uitgeteld voor zich uit zat te kijken; Karin Pasman, de zeer bescheiden harde werkster die helemaal niet moe bleek te zijn; dan de al beschreven stralende Ellen Salacroup; Conny van Gemerden, dit keer niet in een Ajax-TDK-shirt en uiteraard Paula Put. Maar ook Sjakie Birahy was aanwezig en daarmee gingen we een gesprek aan. Over verdedigen wat hij niet al te graag doet. Sjakie: "Ik vind verdedigen niet belangrijk omdat in het spel snelheid moet zitten." Met Sjakie werd ook gepraat over de 5-5 van Fc HMA-2 en klonk grote ontevredenheid. "Omdat het een sterrenshow had moeten worden met een ware show en geen egotrip van vele spelers" (namen wilde hij niet noemen). Sjakie stond ook in het doel van de Parfum Girls, hoe vond hij deze belevenis? "Het damesvoetbal was zeer geslaagd, ik heb ontzettend genoten wat een klasse en alles er omheen was fantastisch. Jammer van die herenwedstrijd, ik heb me dood zitten ergeren bij deze vertoning." Dan bedoel je zeker vooral jouw aandeel daarin? Deze vraag werd niet meer beantwoord omdat Sjakie de interviewer een spa-rood aanbod... omkoping dus..... Paula Put vond: "Een schitterende wedstrijd, als er dames in het doel stonden waren er meer doelpunten gevallen. Leuk orgineel was ook de attentie van Sportblad Knudde. Publiek was wild enthousiast en de keeper van de Parfum Girls (Birahy) was enorm speels". Sjakie daarover: "Als ik me broek niet had laten zakken dan had Fc Tjepmasjen nooit gescoord..!" Dit vinden wij nergens opslaan omdat het een geweldige actie was van Ellen Salacroup. Toch had uw verslaggever het moeilijk op deze avond omdat een groep dwazen begonnen over Ajax en Feyenoord. Een zeer gevoelige onderwerp omdat het niet best gaat met de Kuipploeg, maar vooral omdat de hele groep tegen ons keerde deed ons enorm pijn. Hulp kreeg ik af en toe van de zeer charmante Sandra Put en de rol van Ellen Salacroup was niet duidelijk omdat zij niet liet blijken aan welke kant ze stond.... Uw verslaggever had ook met deze bedenker van Fc Tjepmasjen willen interviewen, hoe zij op die geweldige idee kwam. Het is er niet van gekomen omdat de avond voorbij vloog maar hopen dit alsnog eens te weten te komen. Ook met andere topsporters kwamen wij niet aan vragen toe exclusief voor Sportblad Knudde.

TIP VOOR E O V: Nu Peter Couwenhoven niet meer optreedt als Bingo-balletjes-Nummertjesopzegger (kwismaster) weten wij een hele goeie vervanger: De ene helft van het duo: DE HEIKOOPKREUKELS. Een Heijkoop kan 'zo'n avond veel plezier geven en wordt de bingo ook nog leuk!\*\*\*Dit keer vielen de prijzen niet meer in handen van bestuurleden zoals dat laatst wel het geval was en dit uitgebreid in dit blad kwam. Even leek het erop dat dhr. Vlot met een prijs naar huis ging maar hij verloor het weer, bang als hij was...

DOOR: Hoofredacteur: Kees Hilkmann  
 draag vint Kees Hilkmann

Kecy met Tekstbijl.

# The Amazing Stroopwafels

Bij Het Concert  
 SPORTBLAD  
 KNUUDE

EDM 69

MAGISTRAAL !!



Een jaar lang hadden enige Rotterdammers van geboorte, de HolecHoffotograaf Ton van Gils en de Rotterdam-Promotor bij uitstek de hoofdredacteur van Sportblad Knudde Kees Hilkmann, bij de E O V '69 op aangedrongen dat men bij een BINGO-DANSANT eens THE AMAZING STROOPWAFELS moeten gaan vragen. Eindelijk wilde men naar deze goede raad luisteren en zie op vrijdag 21 november j.l. waren in de HolecKantine: THE AMAZING STROOPWAFELS. Doordat Sportblad Knudde in de afgelopen weken nogal veel propaganda had gemaakt (o.a.: met een special over The Amazing Stroopwafels) waren heel wat Holec personeelsleden nieuwsgierig geworden en kwamen in grote getallen naar de kantine. De E O V moet dan ook ver terug gaan in de tijd dat het zo druk was in de kantine voor een Bingo-Dansant. Dit kwam door The Amazing Stroopwafels en zoals de ene helft van deze duo Wim Kerkhof zei na het lezen van Sportblad Knudde over hen: "Dat deze zaal vol zit ligt uiteraard aan het geweldige artikel in Sportblad Knudde". Nadat men enige koppen thee had opgedronken en enige bingo-rondjes voorbij was, kwam hun eerste optreden. De gehele kantine werd door hen genomen, rende van de ene hoek naar de andere met nummers als: Ome Kobus en Lonesome Cowboy etc. Maar omdat de ene kant en dan de andere kant van de zaal niets hoorde door hun geren langs de tafels werd na een onderbreking een ware geluidsinstallatie opgezet. Toen gaf deze Rotterdamse-Vlaardingse duo een perfecte show met schitterende komische nummers van hun laatste elpee (later hiermeer over) afgewisseld met hun grootste successen als: Ik ga naar Frankrijk (en kom nooit meer terug); Oude Maasweg; (mijn hond heet) Kees Zenuwpees; Thee; van dik hout zaagt men planken; Meubelstuk; Weg; van de kaart; Mooie Melodie; de schitterende op volle snelheid: "THE STARS" waar het duo al hun suksesnummers achter elkaar zingen met enorm veel humor; De enorme meezinger: Radijs; Heb Meelij. Jet bracht het publiek in extase. Vele jongeren gingen zelfs een polonaise opvoeren en het publiek aan de tafels zaten ook niet stil meer. The Amazing Stroopwafels hadden het publiek volkomen in hun macht en de zaal lag volkomen plat en zij bespeelden op grootse wijze het publiek met vele komische acts. Het nummer HAWAI BLUE was van grote klasse, het was beslist kleinkunst met een grote K en er zal maar weinig aanwezigen geweest zijn die er niets aan vonden. Je moet heel wat in huis hebben om het moeilijke Holecpubliek te boeien, The Amazing Stroopwafels kreeg het publiek in hun greep en daar komt heel wat voor kijken. Een stelletje boeren uit Ridderkerk is moeilijk maar de Rotterdammers lukte dit moeiteloos en hadden die boeren in hun macht. Omdat het een vrede lievende avond was zong men niet de verzoeknummers als Dievenwagen en Moordenaar (een ballade over een RTM-trammetje dat vooral in Rotterdam-Zuid niet geliefd was) ondanks veel geroep daarom besloot de Stroopwafels de plaat waar de Moordenaar op staat aan de kantine beheer te geven: "Dan kan men dat nummer in depauzes dit vele malen draaien..." Sportblad Knudde kreeg na het komische concert vele malen te horen dat we gelijk hadden over hun fabelachtige optredens vooral op straat en hoorden vele zeggen: The Amazing Stroopwafels voor herhaling vatbaar!!! Na afloop van hun live-concert verkocht men vele elpees aan het dol enthousiaste publiek en bleef gewoon doen zoals elke Rotterdammer dat doet: geen kapsones en zeer bescheiden. Helaas kunnen we niet de foto's afdrukken die Sportblad Knudde heeft gemaakt van The Amazing Stroopwafels tijdens hun optredens in de HolecKantine. Overigens vond The Amazing Stroopwafels het publiek in de kantine: Geweldig en Wim Kerkhof zei nog: "Een enorm gezellig publiek". Zo gewoon zijn deze topartiesten uit Rotterdam.

-Kecy-

# VALS STROOPWAFELS GELD IN OMLOOP

(uit: R.N.)

\*\*\*\*. Een dag na het geweldige optreden van The Amazing Stroopwafels stonden de kranten er vol van; Politie doet inval: Vals Stroopwafelgeld in omloop. "Het cabareteske duo de Amazing Stroopwafels is ongewild betrokken geraakt bij de vervaardiging en verspreiding van 2500 valse briefjes van duizend gulden. Een uit de hand gelopen grap. Alweer drie maanden geleden is de langspeelplaat, waarop de Amazing Stroopwafels met 1500 valse duizendjes strooien. Daar zei de politie niets van. Bij de drukker waar de duizendjes vervaardigd werden, dacht een assistent echter ook zijn kennissen er wel mee te kunnen plezieren - en hij drukte het op zacht papier, waardoor het allemaal nog echter leek, Zo kwam dus vals geld in omloop. Afgelopen week deed de politie een inval bij de betreffende drukker in Schiedam, alsook bij de Schiedamse illustrator en vormgever Harr Wiegman, die al enkele jaren de hoesen voor Stroopwafels-lp's verzorgt. En op het politiebureau ging Wim Kerkhof, de markante bassist van het Rotterdamse-Vlaardingse Stroopwafels-duo, een verklaring afleggen. Hoe de zaak afloopt, is nog niet bekend. Vooralsnog wordt de betrokkenen aangerekend het autersrecht te hebben geschonden. Op papiergeld staat immers dat namaken verboden is. Valsmunterij: dat lijkt in deze zaak een te zware term: "Je kunt van dichtbij, direct zien, dat het geen echte duizendjes zijn", aldus Harr Wiegman. Het idee leek aardig.

## Arm en rijk

Het idee leek aardig. De straat betaalt!, zoals de zesde langspeler van de Amazing Stroopwafels heet, handelt over het thema 'arm en rijk'. Op de hoes komen Stroopwafels Wim Kerkhof en Rien de Bruijn naar buiten, zogenaamd na een lange en vermoeiende werkdag, waar zij tegen een Rolls Royce oplopen met Jaap de Bollenkoning als portier. Uit een gitaarkoffer vallen talloze duizendjes. De foto werd genomen in de Westmolenstraat, vlakbij Wiegmans atelier.

Een foto op de achterkant van de hoes laat zien, hoe de Stroopwafels met de duizendjes strooien. Hoewel de makers streefden naar perfectionisme (zo was de Rolls niet zomaar een Royce, maar een peperdure Silver Shadow), was het klip en klaar dat er niet met echte duizendjes gestrooid werd, ook al leken ze, op de foto, sprekend.

De biljetjes zijn ongeveer een halve centimeter groter dan normaal, maar ze zijn gedrukt op glad papier, zodat je het verschil

meteen voelt", aldus Harr Wiegman. Hij had wel gehoord dat het nadrukken van bankjes toegestaan is als het om formaten gaat van tweemaal zo groot of tweemaal zo klein, maar dat paste niet in het streven naar ogenschijnlijke volmaaktheid. "Als je iets doet, moet je het goed doen".

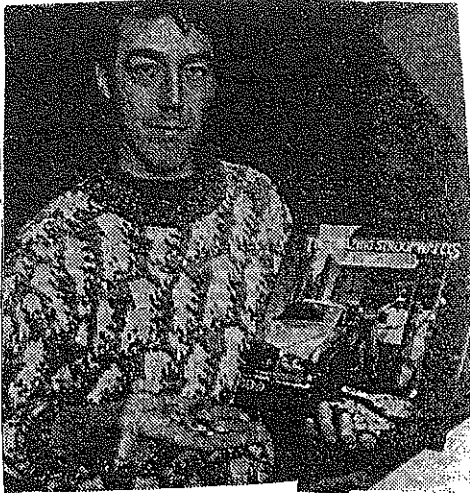
Wiegman vindt het vervelend voor de drukker. "Dat is een bonafide zaak. Toen wij met onze drukorder kwamen, werd die aanvaard door een medewerker; de drukker zelf bleek met vakantie". Doorgaans worden copyproofs, drukproeven en -platen en fotomateriaal bewaard — en

uit een idee van leukigheid bedacht de medewerker van de drukkerij later dat hij er opzien mee zou baren, als hij zulke briefjes overal in de stad kon uitdelen. Hij drukte voor een miljoen gulden bij.

Beetje naïef allemaal, erkent Wiegman. Achteraf vindt hij het vreemd, dat hij niet gewaarschuwd werd door de employé van de ABN op de Koemarkt, die het valse geld nog qua kleur heeft vergeleken met een echt duizendje...

Harr Wiegman was aanvankelijk onder de indruk van het hoog bezoek, dat hij vorige week kreeg: "Het gebeurt niet elke dag dat de officier van justitie bij je over de vloer komt", zegt hij. Terwijl de rechercheurs het valse geld aan het tellen waren, dat hij als relikwie bewaard had in een plastic draagtas, zette Wiegman de gewraakte langspeler op, zodat er nog een gezellig sfeertje ontstond. In bundeltjes van tien nam de recherche het geld mee.

Tijdens een avondje stappen, zaterdag, werd Wiegman er door talloze kennissen in de horeca over aangesproken: "Staat negen jaar celstraf op, jongen!"



• Harr Wiegman: „En ik heb nog veel meer vals geld: uit de snoepwinkel...“ in zijn andere hand de hoes van de laatste Stroopwafel-lp.



## \* SPORTBLAD | KNUDDÉ

### HANNY VERHOECKX VERLAAT H.M.A.

Holec Machines & Apparaten B.V. Slikkerveer verliest binnenkort een zeer sympathieke sportvrouw: HANNY VERHOECKX, per 1 december gaat de Brabantse haar locatie Slikkerveer ruilen voor Baarn waarzij directie - secretaresse wordt van vice-president G. Hoogendijk, office manager van Holec Baarn en voorzitter van Perceived Quality Commissie. H.M.A. en Sportblad Knudde zal Hanny Verhoeckx enorm missen omdat zij een geweldige sportvrouw is die op 26 april van dit jaar deel uitmaakte van de kampioensploeg HMA-1. In Hilversum leerde Sportblad Knudde haar beter kennen en zag haar uitblinken in haar fabelachtige spel in het tennis en in haar schoonheid. Niet voor niks vergeleek onze verslaggever haar met een wereldberoemde tennister en noemde haar dan ook: HANNY NAVRATILOVA VERHOECKX. Deze uiterste charmante en vriendelijke Hanny Verhoeckx had ook op 20 november j.l. mee gedaan met de Stichting Damesvoetbal: 'Sportblad Knudde' (waar zij als één van de eerste zich opgaf) maar helaas had zij op 20/11 office-managersvergadering in Baarn en kon daardoor niet op tijd in Ridderkerk zijn. Vooral de coach van de Stichting Damesvoetbal: 'Sportblad Knudde' vindt het jammer dat Hanny Verhoeckx Slikkerveer gaat verlaten. De Knuddelooier: "Heel jammer dat onze Hanny Verhoeckx weg gaat, stom van de directie van Sportblad Knudde want zij hadden ook een directie-secretaresse nodig voor onze president-directeur van Sportblad Knudde B.V. de heer C. Hilkmann en hadden hardus kunnen vragen. Misschien was ze dan wel gebleven in Slikkerveer en was ze behouden voor het Damesvoetbal en Sportploeg HMA. Hanny Verhoeckx had een zeer belangrijke rol kunnen spelen binnen de Stichting Damesvoetbal: 'Sp. Kn.'. Het ergste is dat we een zeer sympathieke en uiterst charmante dame zien vertrekken naar Baarn, maar hopelijk zien we haar terug bij één van de volgende Holec Sporttoernooien. Uiteraard blijft ze altijd welkom bij de Stichting Damesvoetbal: 'Sportblad Knudde'. Als ze een uurtje vrij kan maken mag ze altijd bij ons mee voetballen..... ! Hanny veel succes in Baarn en dank voor de vele prestaties bij HMA!!!! - Kees Hilkmann -, \*\*\*\*\*

### NIEUW TELEFOONNUMMER SPORTBLAD KNUDDÉ

Per 1 december krijgt SPORTBLAD KNUDDÉ DISTRIKTKANTOOR HOLEC M. & A. SLIKKERVEER op de eerste verdieping (Bedrijfsburo) een nieuw telefoonnummer. Sportblad Knudde is dan te bereiken binnen HMA Slikkerveer op telefoonnummer: 5442. Buiten het bedrijf kan men ook Sportblad Knudde bereiken maar dan moet men het nummer: 074 - 46 54 42 draaien en krijgt dan gelijk op dat toestel (soms P. v/d Bout) Kees Hilkmann (Hin) van Sportblad Knudde. -\*\*\*\*\*

#### FC WIKKEL - FC APPIERAAT en FC WEIZIGING \*

\*\*\* FC WIKKEL was geen partij voor FC APPIERAAT dat al na 22 seconden via van Bijsterveld tot scoren kwam, toch was de ruststand maar "slechts" 3-0 na doelpunten van van Bijsterveld en Piet Ipskamp. Na de rust liep FC APPIERAAT uit naar een score van 13-1 door doelpunten van: 0-4, 0-5 en 0-6 Peter (van wie wij de achternaam nog steeds niet weten); 1-6 Pasman; 1-7 en 1-8 Piet; 1-9 en 1-10 Sjef; 1-11 Piet; 1-12 Sjef en 1-13 Piet.\*\*\*. FC WEIZIGING kreeg twee punten kado omdat hun tegenstander DE DWARSLIGGERS niet kwam opdagen en dus won met 5-0. Zo krijgt FC Weiziging wel heel gemakkelijk de punten. Nu speelden FC Weiziging zo maar een partijtje tegen een ploeg die we voor deze keer FC WEIZIGING 2 noemen. FC Weiziging 1 verloor in de slotfase deze gelijkopgaande wedstrijd met 2-3. Scorenverloop: 1-0 Janssen; 1-1 v. Duyvenbode (str.sch.); 1-2 Kees Meier; 2-2 Janssen en 2-3 v/d Brink (die we sterk vonden spelen, schoot zowel links als rechts en dat zie je niet veel...) \*\*\* IN DE SKY-BOX was het weer enorm druk, Sportblad Knudde overweegt deze ruimte uit te breiden gezien de wintermaanden. De meeste aanwezige gasten zijn onze vaste bezoekers, helaas was er een van hen niet aanwezig anders was het nog gezelliger geweest..... UITSLAGEN: FC WIKKEL - FC APPIERAAT 1-13 en DE DWARSLIGGERS - FC WEIZIGING 0-5. ----- Kees Cornelis-.